

Beiträge zur englischen und amerikanischen Literatur

Ferdinand Schöningh, Postfach 25 40, 33055 Paderborn

Herausgegeben von Bernd Engler und Kurt Müller in Verbindung mit Rüdiger Ahrens, Ulrich Broich, Willi Erzgräber, Monika Fludernik, Armin Paul Frank, Roland Hagenbüchle, Hubertus Schulte-Herbrüggen, Karl Josef Höltgen, Karl Heinz Göller, Franz Link, Klaus Lubbers, Christian Mair, Heinz-Joachim Müllenbrock, Theodor Wolpers und Waldemar Zacharasiewicz.

Band 1

Die Antike in den Epigrammen und Briefen Sir Thomas Mores. Von Uwe Baumann.

Veröffentlicht:	1984
Umfang:	207 Seiten
Verfügbarkeit:	vergriffen
Preis:	-

Band 2

Grundlegung einer puritanischen Mimesislehre. Eine literatur- und geistesgeschichtliche Studie der Schriften Edward Taylors und anderer uritanischer Autoren. Von Klaus Weiss.

Veröffentlicht:	1984
Umfang:	323 Seiten
Verfügbarkeit:	vergriffen
Preis:	-

Band 3

Spätmittelalterliche Artusliteratur. Ein Symposium der neusprachlichen Philologien auf der Generalversammlung der Görres-Gesellschaft, Bonn 25.-29.9.1982. Herausgegeben von Karl Heinz Göller.

Veröffentlicht:	1984
Umfang:	160 Seiten
Verfügbarkeit:	vergriffen
Preis:	-

Band 4

Die amerikanische Ode. Gattungsgeschichtliche Untersuchungen. Von Bernd Engler.

Veröffentlicht:	1985
Umfang:	-
Verfügbarkeit:	vergriffen
Preis:	-

Band 5

Sir Thomas Mores „Geschichte König Richards III.“ im Lichte humanistischer Historiographie und Geschichtstheorie. Von Hans-Peter Heinrich.

Veröffentlicht:	1987
Umfang:	219 Seiten
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	€ 64,- (kart.)

Band 6

Jewish Life and Suffering as Mirrored in English and American Literatur – Jüdisches Leben und Leiden im Spiegel der englischen und amerikanischen Literatur. Herausgegeben von Franz H. Link. Mit Beiträgen von Karl-Heinz Göller, Paul Goetsch, Hubert Hagenmeyer, Rolf P. Lessenich, Franz H. Link, Kurt Müller, Sepp Tiefenthaler, Meinhard Winkgens und Waldemar Zacharasiewicz.

Veröffentlicht:	1987
Umfang:	-
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	-

Band 7

Die kulturkritische Verankerung der Literaturkritik bei F. R. Leavis. Von Meinhard Winkgens.

Veröffentlicht:	1988
Umfang:	-
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	-

Band 8

Die „Ausgewanderte Evangeline“. Longfellows epische Idylle im übersetzerischen Transfer. Von Klaus Martens.

Veröffentlicht:	1989
Umfang:	213 Seiten
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	€ 47,90 (kart.)

Band 9

Thomas Morus-Dramen vom Barock bis zur Gegenwart. Wesensmerkmale und Entwicklungstendenzen. Von Friedrich-K. Unterweg.

Veröffentlicht:	1990
Umfang:	304 Seiten
Verfügbarkeit:	vergriffen
Preis:	- (kart.)

Band 10

Identität und Rolle bei Theodore Dreiser. Eine Untersuchung des Romanwerks unter rollentheoretischem Aspekt. Von Kurt Müller.

Veröffentlicht:	1991
Umfang:	312 Seiten
Verfügbarkeit:	vergriffen
Preis:	- (kart.)

Band 11

Zwischen Dogma und säkularer Welt. Zur Erzählliteratur englischsprachiger katholischer Autoren im 20. Jahrhundert. Herausgegeben von Bernd Engler und Franz H. Link. Mit Beiträgen von Heinz Antor, Uwe Böker, Bernd Engler, Rudolf Haas, Alfred Hornung, Thomas Kühn, Franz H. Link, Klaus Lubbers, Kurt Schlüter und Waldemar Zacharasiewicz.

Veröffentlicht:	1992
------------------------	------

Umfang:	148 Seiten
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	€ 32,90 (kart.)

Band 12

Amerikanische Erzähler seit 1950. Themen, Inhalte, Formen. Von Franz H. Link.

Veröffentlicht:	1993
Umfang:	510 Seiten
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	-

Band 13

Historiographic Metafiction in Modern American and Canadian Literature. Herausgegeben von Bernd Engler und Kurt Müller. Mit Beiträgen von Jon-K Adams, Klaus Benesch, Hanjo Berressem, Helmbrecht Breinig, Bernd Engler, Monika Fludernik, Peter Freese, Paul Goetsch, Herbert Grabes, Julika Griem, Wolfgang Hochbruck, Gerd Hurm, Heinz Ickstadt, Wolfgang Kloß, Barbara Korte, Martin Kuester, Franz H. Link, Richard Martin, Heinz-Joachim Müllenbrock, Kurt Müller, Ansgar Nünning, Elke Pacholek, Michael Porsche, Bernhard Reitz, Danielle Schaub, Elmar Schenkel, Joseph C. Schöpp, Wolfgang Siemerling, Horst Tonn, Waldemar Zacharasiewicz und Jutta Zimmermann.

Veröffentlicht:	1994
Umfang:	511 Seiten
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	€ 49,90 (kart.)

Band 14

Make it new: US-amerikanische Lyrik des 20. Jahrhunderts. Von Franz Link.

Veröffentlicht:	1996
Umfang:	752 Seiten
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	- (kart.)

Band 15

Studien zur englischsprachigen Literatur und deren Stellung in der Weltliteratur. Band 1: Von Aischylos bis Mark Twain. Von Franz Link.

Veröffentlicht:	1997
Umfang:	481 Seiten
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	€ 49,90 (kart.)

Band 16

Formen der humanistischen Utopie. Vorstellungen vom idealen Staat im englischen und kontinentalen Schrifttum des Humanismus 1516-1669. Von Beate Gabriele Lüsse.

Veröffentlicht:	1998
Umfang:	271 Seiten
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	-

Band 17

Studien zur englischsprachigen Literatur und deren Stellung in der Weltliteratur. Band 2: Von Henry Adams bis Denise Levotov. Von Franz Link.

Veröffentlicht:	1999
Umfang:	498 Seiten
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	€ 84,- (kart.)

Band 18

Deutsch-englische Literaturbeziehungen: Der historische Roman Sir Walter Scotts und seine deutschen Vorläufer. Von Frauke Reitemeier.

Veröffentlicht:	2001
Umfang:	290 Seiten
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	€ 54,- (kart.)

Band 19

Spiritualität und Transzendenz in der modernen englischsprachigen Literatur. Von Susanne Bach.

Veröffentlicht:	2001
Umfang:	-
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	-

Band 20

Geschichte und Fiktion. Zum Funktionswandel des frühen amerikanischen Romans. Von Oliver Scheiding.

Veröffentlicht:	2003
Umfang:	281 Seiten
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	€ 42,90 (kart.)

Band 21

Nationalität als literarisches Verfahren: Der amerikanische Roman (1790-1839). Von Jörg Richter.

Veröffentlicht:	2004
Umfang:	-
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	-

Band 22

Dialog, Dialogizität, Interdiskursivität: Die Geschlechterfrage im amerikanischen realistischen Roman. Von Jutta Zimmermann.

Veröffentlicht:	2006
Umfang:	451Seiten
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	€ 54,- (kart.)

Band 23

Autorinnen des amerikanischen Südens. Geschichte und Geschichtenerzählen. Von Susanne Rothaug.

Veröffentlicht:	2006
Umfang:	257 Seiten
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	€ 36,90 (kart.)

Band 24

Der Sündenfall der Nachahmung. Zum Problem der Mittelbarkeit im Werk Ralph Waldo Emersons. Von Jan Stievermann.

Veröffentlicht:	2006
Umfang:	953 Seiten
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	€ 118,- (kart.)

Band 25

Hugh Henry Brackenridge. Richter, Republikaner, Man of Letters. Von Frauke Lachenmann.

Veröffentlicht:	2007
Umfang:	-
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	-

Band 26

Machtphantasien in englischsprachigen Faust-Dichtungen: Funktionsgeschichtliche Studien. Von Paul Goetsch.

Veröffentlicht:	2008
Umfang:	303 Seiten
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	€ 39,90 (kart.)

Band 27

Klassische Antike und amerikanische Identitätskonstruktion. Untersuchungen zu Festreden der Revolutionszeit und der frühen Republik 1770-1815. Von Dennis Hannemann.

Veröffentlicht:	2008
Umfang:	263 Seiten
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	-

Band 28

The Black Body of Literature: Colorism in American Fiction. Von Wibke Reger.

Veröffentlicht:	2009
Umfang:	280 Seiten
Verfügbarkeit:	vorhanden
Preis:	€ 34,90 (kart.)